

# LES IO DANS LE PROJET JEH

*Stéphane Feraioli / CPC Marseille 7*

## **I Langage oral**

Raconter, décrire, exposer

**1** Décrire un objet, présenter un travail à la classe en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié.

Échanger, débattre

**2** Demander et prendre la parole à bon escient.

**3** Réagir à l'exposé d'un autre élève en apportant un point de vue motivé.

**4** Participer à un débat en respectant les tours de parole et les règles de la politesse.

**5** Présenter à la classe un travail collectif.

Réciter

**6** Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).

## **II Lecture**

**7** Lire sans aide les consignes du travail scolaire, les énoncés de problèmes.

**8** Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte d'une dizaine de lignes, après préparation.

**9** Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte).

**10** Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).

**11** Dans un récit ou une description, s'appuyer sur les mots de liaison qui marquent les relations spatiales et sur les compléments de lieu pour comprendre avec précision la configuration du lieu de l'action ou du lieu décrit.

**12** Comprendre l'usage de l'imparfait et du passé simple dans un récit, du présent dans un texte scientifique ou documentaire.

**13** Saisir l'atmosphère ou le ton d'un texte descriptif, narratif ou poétique, en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire.

**14** Participer à un débat sur un texte en confrontant son interprétation à d'autres de manière argumentée.

**15** Utiliser les outils usuels de la classe (manuels, affichages, etc.) pour rechercher une information, surmonter une difficulté.

**16** Effectuer des recherches, avec l'aide de l'adulte, dans des ouvrages documentaires (livres ou produits multimédia).

## **III Littérature**

**17** Lire au moins un ouvrage par trimestre et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.

**18** Adapter son comportement de lecteur aux difficultés rencontrées : notes pour mémoriser, relecture, demande d'aide, etc.

**19** Se rappeler le titre et l'auteur des œuvres lues.

**20** Participer à un débat sur une œuvre en confrontant son point de vue à d'autres de manière argumentée.

## **IV Écriture**

**21** Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes, en respectant la mise en page s'il y a lieu.

## **V Rédaction**

**22** Dans les diverses activités scolaires, noter des idées, des hypothèses, des informations utiles au travail scolaire.

**23** Rédiger un court dialogue (formulation des questions et des ordres).

**24** Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) et en évitant les répétitions.

**25** Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout d'éléments coordonnés (et, ni, ou, mais entre des mots ou des phrases simples ; car, donc entre des phrases simples), d'adverbes, de compléments circonstanciels et par l'enrichissement des groupes nominaux.

## **VI Vocabulaire**

Acquisition du vocabulaire

**26** Utiliser à bon escient des termes afférents aux actions, sensations et jugements.

Maîtrise du sens des mots

**27** Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu ; vérifier son sens dans le dictionnaire.

**28** Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat (mots concrets : ex. un pommier est un arbre fruitier).

**29** Commencer à identifier les différents niveaux de langue.

Les familles de mots

**30** Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe.

**31** Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe.

**32** Connaître et utiliser oralement le vocabulaire concernant la construction des mots (radical, préfixe, suffixe, famille).

**33** Utiliser la construction d'un mot inconnu pour le comprendre.

Utilisation du dictionnaire

**34** Dans une définition de dictionnaire, identifier le terme générique.

**35** Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot (en particulier quand il en a plusieurs), ou sa classe, ou son orthographe, ou son niveau de langue.

**36** Se servir des codes utilisés dans les articles de dictionnaire.

## **VII Grammaire**

La phrase

**37** Construire correctement des phrases négatives, interrogatives, injonctives.

**38** Identifier les verbes conjugués dans des phrases complexes et fournir leurs infinitifs.

Les classes de mots

**39** Distinguer selon leur nature les mots des classes déjà connues, ainsi que les déterminants démonstratifs, interrogatifs, les pronoms personnels (sauf en, y), les pronoms relatifs (qui, que), les adverbes (de lieu, de temps, de manière), les négations.

Les fonctions

- Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté :

**40** identifier le verbe et le sujet (nom propre, groupe nominal, pronom personnel, pronom relatif),

**41** reconnaître le complément d'objet second,

**42** reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps,

**43** reconnaître l'attribut du sujet.

**44** Comprendre la notion de circonstance : la différence entre complément d'objet et complément circonstanciel (manipulations).

**45** Le groupe nominal : manipulation de la proposition relative (ajout, suppression, substitution à l'adjectif ou au complément de nom et inversement).

**46** Connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif : épithète, attribut du sujet.

Le verbe

**47** Comprendre la notion d'antériorité d'un fait passé par rapport à un fait présent.

**48** Connaître la distinction entre temps simple et temps composé, la règle de formation des temps composés (passé composé), la notion d'auxiliaire.

**49** Conjuguer aux temps déjà étudiés, ainsi qu'à l'indicatif passé simple, au passé composé et à l'impératif présent, les verbes déjà étudiés ; conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises.

Les accords

**50** Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être (non compris les verbes pronominaux).

**51** Connaître la règle de l'accord de l'adjectif (épithète ou attribut) avec le nom.

## **VIII Orthographe**

**52** Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'une dizaine de lignes en mobilisant les connaissances acquises.

Orthographe grammaticale

**53** Écrire sans erreur le pluriel des noms se terminant par -eu, par -eau. Le pluriel des noms en -au, -ail est en cours d'acquisition.

**54** Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -cer, -ger, -guer.

**55** Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris pour les verbes à un temps composé, et pour les sujets inversés.

**56** Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec être et avoir (cas du complément d'objet direct postposé).

**57** Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé et attribut du sujet) avec le nom.

**58** Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que ses/ces, mes/mais, on/on n', ce/se, c'/s' (c'est/s'est, c'était/s'était), ou/où, la/l'a/l'as/là.

**59** Écrire sans erreur les infinitifs de verbes du premier groupe après préposition (il me dit d'aller).

Orthographe lexicale

**60** Écrire sans erreur des mots invariables, en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire.

**61** S'appuyer sur sa connaissance des familles de mot pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixe in-, im-, il- ou ir-, suffixe -tion...).

- Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par -ail, -eil, -euil.

## DIAGNOSTIC effectué sur les performances scolaires des élèves

--

### PRIORITES retenues

Première priorité	Langage oral
Deuxième priorité	Lecture
Troisième priorité	Grammaire

### OBJECTIFS CIBLES corrélés à chaque priorité

Rappel de la première priorité : Langage oral

Objectif A :	Décrire un objet, présenter un travail à la classe en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié
--------------	---

Rappel de la deuxième priorité : Rédaction

Objectif B :	Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout d'éléments coordonnés (et, ni, ou, mais entre des mots ou des phrases simples ; car, donc entre des phrases simples), d'adverbes, de compléments circonstanciels et par l'enrichissement des groupes nominaux.
--------------	---

Rappel de la troisième priorité : Grammaire

Objectif C :	Le groupe nominal : manipulation de la proposition relative (ajout, suppression, substitution à l'adjectif ou au complément de nom et inversement).
--------------	---

ACTIONS au service de chaque objectif cible retenu

Priorités	Objectifs	Actions en direction des élèves
Priorité 1	Objectif A	
Priorité 2	Objectif B	
Priorité 3	Objectif C	