

Grille stage R3 du 2 février 20 février 2009
Module 6ML3C « Maîtrise de la langue et médias »
Projet « journalistes en herbe »

Lundi 2 février	Mardi 3 février	Jeudi 5 février	Vendredi 6 février	Lundi 9 février	Mardi 10 février	Jeudi 12 février	Vendredi 13 février	Lundi 16 février	Mardi 17 février	Jeudi 19 février	Vendredi 20 février
<p>Ouverture A. Yaïche IA IPR L. Donnat CPAIENA Gestion de Projet et définition des projets</p> <p>Médiathèque Martigues 9h00/12h00</p>	<p>Les IO et le projet</p> <p>Exemple Concrets / Dispositifs L. Donnat C. Baudino S Ferraioli CPC</p> <p>Médiathèque Martigues 9h00/12h00</p>	<p>O2zone TV</p> <p>Le tourné- monté</p> <p>Marseille 9h00/12h00 Circo Marseille14</p>	<p>La Marseillaise Presse écrite C. Walgenwitz</p> <p>Paul Goiffon</p> <p>Marseille</p>	<p>Théâtre expression corporelle</p> <p>R.Sébastien L'Art Encontre Cie</p> <p>L.Donnat CPAIENA IA13</p> <p>Marseille</p>	<p>LCM Initiation au reportage Audio visuel</p> <p>D. Nicollini</p> <p>Marseille</p>	<p>Le montage vidéo</p> <p>P. Sarges PIUMF J. Moutte ERIP T. Andréo ERIP</p> <p>Marseille</p>	<p>Gpe1 : Montage son T. Andréo J. Moutte ERIP</p> <p>Gpe 2 Journée avec un journaliste EJCM , Radio Maritima, Canal Maritima La Marseillaise</p>	<p>Gpe2 : Montage son T. Andréo J. Moutte ERIP</p> <p>Gpe 1 Journée avec un journaliste LCM , La Provence</p> <p>Marseille</p>	<p>LCM Rretour sur journée Conférence de rédaction.</p> <p>D. Nicollini A.S Maxime</p> <p>Marseille</p>	<p>Finalisation des projets</p> <p>Secteur Marseille</p> <p>Rencontre : Professeur, Cpc, erip, partenaire média</p> <p>Marseille</p>	<p>Finalisation des projets</p> <p>Secteur hors Marseille</p> <p>Rencontre : Professeur, Cpc, erip, partenaire média</p> <p>Marseille</p>
<p>Canal Maritima Radio Maritima</p> <p>Tv et radio 14h00 17h00</p> <p>Martigues</p>	<p>Littérature et Médias G. Mariani Médiathèque</p> <p>Techniques d'interview M. Montagne Canal Maritima</p> <p>Médiathèque Martigues 9h00/12h00</p>	<p>O2zone TV A Dufour A Maury</p> <p>Le tourné- monté</p> <p>Marseille</p>	<p>Ecrire pour dire avec ou sans image</p> <p>Gpe1 I Couraud CPC S. Couraud France Bleue</p> <p>Gpe 2 La Provence F. Cottin Marseille</p>	<p>Média et web</p> <p>C.Motte</p> <p>Chouing médias</p> <p>Marseille</p>	<p>Radio Grenouille</p> <p>Ateliers radio N. Flesher</p> <p>Marseille</p>	<p>Le montage vidéo</p> <p>P. Sarges PIUMF J. Moutte ERIP T. Andréo ERIP</p> <p>Marseille</p>	<p>Gpe 1 Mise en page P. Rouvier ERIP</p> <p>Gpe 2 Journée avec un journaliste</p>	<p>Gpe 2 Mise en page P. Rouvier ERIP</p> <p>Gpe 2 Journée avec un journaliste</p> <p>Marseille</p>	<p>L'écrit et la presse écrite MJ Moussu C. Caumet CPC</p> <p>Marseille</p>	<p>Finalisation des projets</p> <p>Marseille</p>	<p>Présentation des projets et productions</p> <p>Clôture</p> <p>Marseille</p>
			SYNTHESE 1				SYNTHESE 2				BILAN